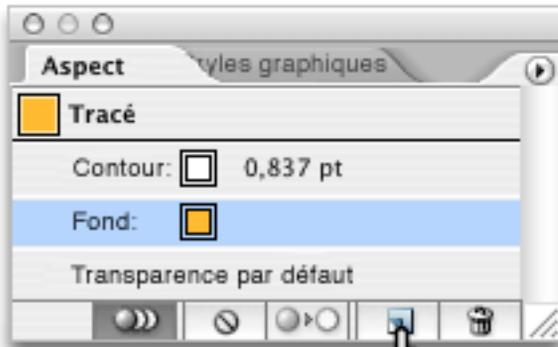


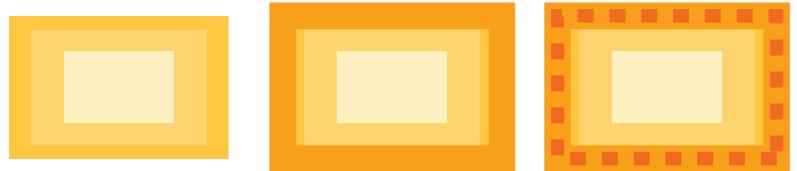
Cœur brisé

Dans cet exercice, vous allez créer un Style graphique simple. Tracez un rectangle à fond jaune orangé. À ce stade, peu importe qu'il ait un contour ou non. À l'aide de l'onglet Aspect, dupliquez-en le fond après l'avoir sélectionné dans l'onglet, et appliquez à celui-ci une teinte plus claire et plus lumineuse.

1

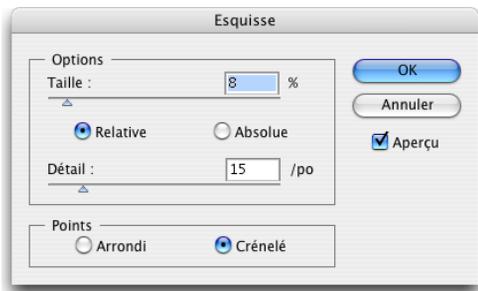


2

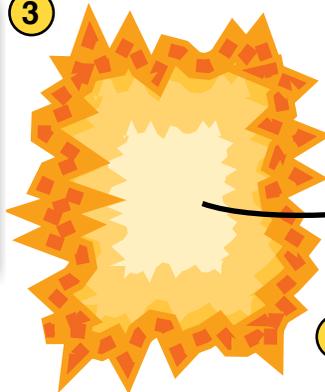


Pour créer un Style, il faut, en principe, que toutes les transformations appliquées au modèle soient réalisées à partir de l'onglet Aspect ou bien à la base d'Effets, c'est-à-dire d'illusions visuelles et non de rendus définitifs obtenus par le menu Objet ou le menu Filtre. Réduisez la surface apparente du rectangle avec le menu Effet >

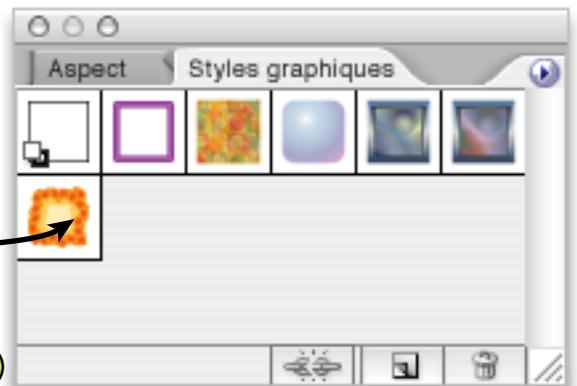
Distorsion et Transformation > Transformation. Cette fenêtre s'affiche, choisissez 80% dans les deux champs du haut. Ceci fait, dupliquez une nouvelle fois le fond en lui donnant une teinte encore plus claire. Définissez un premier contour orange de 10 points, puis un second de 5 (en dupliquant le premier), encore plus rougeâtre, que vous rendrez pointillé à l'aide des Options de l'onglet Contour.



3

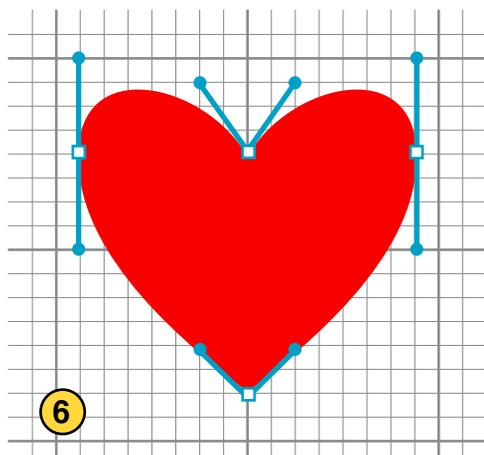
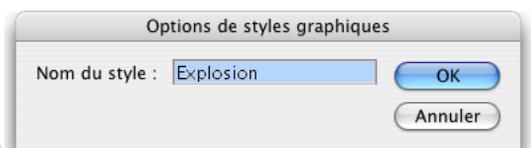


4



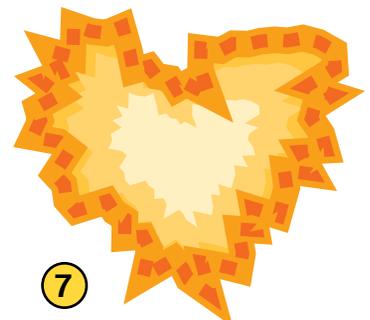
Il suffit de déplacer votre rectangle dans l'onglet Styles pour pouvoir appliquer automatiquement la transformation à tous autres objets. Il est préférable de nommer votre création en double-cliquant sur son icône dans l'onglet. Cette fenêtre s'affiche alors.

5



6

Avec la Grille et son puissant Magnétisme, vous pouvez facilement créer ce petit cœur... que vous briserez encore plus vite avec votre tout nouveau Style graphique très explosif!



7